

TEATR WIELKI W ŁODZI

DYREKTOR ARTYSTYCZNY
BOGUSŁAW PIKAŁA

DYREKTOR NACZELNY
STANISŁAW DYZBARDIS

Kierownictwo muzyczne - **TADEUSZ KOZŁOWSKI**
Inscenizacja i reżyseria - **ROBERT SKOLMOWSKI**
Scenografia - **WANDA ZALASA**
- **BOŻENA SMOLEC - BŁASZCZYK**

VIVA VERDI VIVA VOLVO VIVA VERSACE

Cyfrowe Muzeum Teatru Wielkiego w Łodzi



GWIAZDA WIECZORU
STEFANIA TOCZYSKA
(mezzosopran)

Wydawca - Teatr Wielki w Łodzi
Skład i druk - Teatr Wielki w Łodzi
Nakład - 600 egz.
Cena - 2,-

P:Nowacki - 0 601 20 99 21

7 grudnia 1997

PROGRAM

Część I

1. **"MOC PRZEZNACZENIA"** - uwertura
2. **"BAL MASKOWY"** - aria Ulryki z I aktu
STEFANIA TOCZYSKA
3. **"DON CARLOS"** - chór z III aktu
4. **"BAL MASKOWY"** - scena i aria Amelii z III aktu
KRYSTYNA RORBACH
5. **"BAL MASKOWY"** - aria Renata z III aktu
RAFAŁ SONGAN
6. **"BAL MASKOWY"** - arietta Oskara z III aktu
ANNA JEREMUS
7. **"RIGOLETTO"** - scena chóru z II aktu
8. **"RIGOLETTO"** - aria Księcia z IV aktu
DARIUSZ STACHURA
9. **"RIGOLETTO"** - kwartet z IV aktu
ANNA JEREMUS
STEFANIA TOCZYSKA
DARIUSZ STACHURA
ZENON KOWALSKI
10. **"NABUCCO"** - uwertura
11. **"NABUCCO"** - chór z I aktu
12. **"NABUCCO"** - aria Abigail z II aktu
KRYSTYNA RORBACH
13. **"NABUCCO"** - chór z III aktu "Va pensiero..."

Część II

1. **"RIGOLETTO"** - Introdukcja
2. **"SIMONE BOCCANEGRA"** - aria Fiesca z Prologu
PIOTR NOWACKI
3. **"TRUBADUR"** - aria Leonory z I aktu
MONIKA CICHOCKA
4. **"TRUBADUR"** - chór Cyganów z II aktu
5. **"TRUBADUR"** - aria Azuceny z II aktu
STEFANIA TOCZYSKA
6. **"TRUBADUR"** - duet Azuceny i Manrica z IV aktu
STEFANIA TOCZYSKA
IRENEUSZ JAKUBOWSKI
7. **"TRAVIATA"** - Introdukcja do III aktu
8. **"TRAVIATA"** - aria Germonta z II aktu
ZENON KOWALSKI
9. **"TRAVIATA"** - aria Violetty z I aktu
ANNA JEREMUS
9. **"AIDA"** - Marsz triumfalny
10. **"TRAVIATA"** - Brindisi
ANNA JEREMUS
DARIUSZ STACHURA

CHÓR * ORKIESTRA
TEATRU WIELKIEGO W ŁODZI

Dyrygent
TADEUSZ KOZŁOWSKI