



Akademia Muzyczna
im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi
Instytut Muzyki Kameralnej



Teatr Wielki w Łodzi

SOBOTY KAMERALNE

W TEATRZE WIELKIM W ŁODZI



1 kwietnia 2023, sobota, godz. 16.00

Scena kameralna Teatru Wielkiego w Łodzi, pl. Dąbrowskiego
bilety: 30 zł, 25 zł

wykonawczynie

Sylwia Strugińska-Wochowska – sopran

Joanna Kowalewska – fortepian

Agnieszka Przybylska – fortepian

Małgorzata Zajązkowska-Warsza – fortepian

słowo o muzyce – **Maria Stefańska**

kierownictwo artystyczne – **dr Mikołaj Pacholczyk**

program

Ned Rorem – 14 Songs on American Poetry

III. *O You Whom I Often and Silently Come* (O ty, do której zbliżam się jak najciszej)

śł. Walt Whitman

IV. *Youth, Day, Old Age, and Night* (Młodość, dzień, starość i noc)

śł. Walt Whitman

VII. *Sally's Smile* (Uśmiech Sally)

śł. Paul Goodman

Ned Rorem – 4 Songs

IV. *The Tulip Tree* (Drzewo tulipanowca)

śł. Paul Goodman

Ned Rorem – 14 Songs on American Poetry

VIII. *See How They Love Me* (Zobacz jak mnie kochają)

śł. Howard Moss

X. *Snake* (Wąż)

śł. Theodore Roethke

XIV. *My Papa's Waltz* (Walc mojego taty)

śł. Theodore Roethke

Samuel Barber – 3 Songs op. 2

I. *The Daisies* (Stokrotki)

śł. James Stephens

II. *With Rue My Heart is Laden* (Żalem moje serce jest obciążone)

śł. Alfred Edward Housman

Samuel Barber – 4 Songs op. 13

I. *A Nun takes the Veil* (Zakonnica składa śluby)

śł. Gerard Manley Hopkins

II. *The Secrets of the Old* (Tajemnice starości)

śł. William Butler Yeats

III. *Sure on This Shining Night* (Rozświetlony mrok nocy)

śł. James Agee

Sylwia Strugińska-Wochowska – sopran

Agnieszka Przybylska – fortepian

Maurice Ravel

Pavane pour une Infante défunte (Pawana na śmierć infantki)

opr. Jakub Kowalewski

Georges Bizet

suita nr 1 z opery *Carmen*

opr. Jakub Kowalewski (premierowe wykonanie opracowania)

I. *Prélude (Preludium) - Andante moderato*

II. *Aragonaise (Taniec aragoński) - Allegro vivo*

III. *Intermezzo - Andantino*

IV. *Séguedille (Suguidilla) - Allegretto*

V. *Les Dragons d'Alcala (Dragoni z Alcali) - Allegro moderato*

VI. *Les Toréadors (Torreadorzy) - Allegro giocoso*

Joanna Kowalewska – fortepian I

Małgorzata Zająchkowska-Warsza – fortepian II

Agnieszka Przybylska – fortepian III



Akademia Muzyczna

im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

90-716 Łódź, ul. Gdańska 32
tel. 42 662 16 00, e-mail: akademia@amuz.lodz.pl
www.amuz.lodz.pl

[facebook.com/akademiamuzycznalodz](https://www.facebook.com/akademiamuzycznalodz)
twitter.com/amuzlodz
[instagram.com/akademiamuzycznalodz](https://www.instagram.com/akademiamuzycznalodz)